

9. ULUSAL MİMARLIK SERGİSİ VE ÖDÜLLERİ 2004 SONUÇLANDI

IX. Ulusal Mimarlık Sergisi'ne katılan eserler 2-4 Nisan tarihleri arasında Seçici Kurul'un incelemesine sunulmuş, 2004 ödülleri belirlendi. Sergi, 12 Nisan Pazartesi günü Ankara Çankaya Çağdaş Sanatlar Galerisi'nde açıldı. Açılışta gerçekleşen ödül töreninde ödüller sahiplerine verildi.

Bu yıl Ulusal Sergi'ye 349 mimar ve firma, 177 eser (toplam 195 pano) ile katıldı. Sergiye katılan eserler arasından, yapı ve proje dallarında 28 Ödül Adayı belirlendi.

Bu yılki sergiye katılımın sayıca çokluğu göz önüne alınarak, pano sayısı sınırlı tutulabilecek gezici sergiler için bir seçkinin belirlenmesine karar verilmiş, ödül ve ödül adaylarının yanısıra 22 eser daha sınırlı sergiler kapsamına alınmıştır.

IX. Ulusal Mimarlık Sergisi ve Ödülleri Seçici Kurulu
Nejat ERSİN (Başkan),
Zeynep AHUNBAY,
Ziya TANALI,
C. Abdi GÜZER,
Tevfik TOZKOPARAN

IX. Ulusal Mimarlık Sergisi ve Ödülleri Komitesi
Aydan BALAMİR (Başkan),
Oğuz BULHAZ,
Nurçin ÇELİK,
Cüneyt AKBULUT
Sekreter: Bayar ÇİMEN

MİMARLIĞA KATKI DALI ÖDÜLLERİ



BÜYÜK ÖDÜL
(Sinan Ödülü)

Behruz Çinici

Meslek yaşamı boyunca ürettiği proje ve yapılarla eğitim, meslek ve kültür ortamını çok boyutlu olarak etkilemiş; tasarım ve yaşam kalitesine yönelik değerlerin toplum kültürü içinde yüceltilmesi doğrultusunda öncü çalışmaları; ve mesleğin toplumsal kabul ve saygınlık kazanmasında süreklilik gösteren çabaları nedeniyle, tüm yaşamını mimarlığa adanmış olmakla tanınmış, meslek ortamında 'usta mimar' olarak bilinen **BEHRUZ ÇİNİCİ'**ye oybirliği ile verilmiştir.



Başarı Ödülü

Gürhan Tümer

Eğitimci kişiliğinin yanısıra, gerek özgün araştırmaya dayalı yayınları gerekse mimarlığın alternatif durumlarına ve olağan dışı boyutlarına yönelik deneme tarzındaki yazıları ile mimarlık ortamına sağladığı çok boyutlu katkı; ve mimarlığın farklı kurumsal ortamlarına yönelik olarak verdiği gönüllü ve kesintisiz destek nedeniyle, Dokuz Eylül Üniversitesi Mimarlık Bölümü öğretim üyesi **Prof. Dr. GÜRHAN TÜMER'**e oybirliği ile verilmiştir.



Başarı Ödülü

ODTÜ Mimarlık Bölümü

Yaz Uygulamaları Programı: 1958-2003

Mimarlık eğitiminde 'yapı stajı' deneyimini, lisans programı içinde zorunlu yaz uygulamalarıyla kazandırmaya yönelik özgün bir uygulama oluşu; 1958 yılından beri kırsal yerleşimlerde yürütülen uygulamalarla kurumsallaşarak sürdürülüşü, ve geliştirilmiş yapı-mekan üretimleri ile mimarlık kültürünün yerel ortamlarla buluşmasına yönelik katkıları nedeniyle **ODTÜ MİMARLIK BÖLÜMÜ YAZ UYGULAMALARI PROGRAMI'**na oybirliği ile verilmiştir.

Jüri Özel Ödülü

Ankara Alman-Kültür/Goethe Enstitüsü

Mimarlık ve kentle ilgili uluslararası sergilerin; söyleşi, panel, sempozyum ve atölye çalışmalarının düzenlenip yayınlarının yapılmasına öncülük ederek, mimarlık kültürü ve mesleği için bir etkinlik odağı ve kültürler arası bir köprü görevinde bulunan **ANKARA ALMAN KÜLTÜR MERKEZİ / GOETHE ENSTİTÜSÜ'**ne verilmesine oybirliği ile karar verilmiştir.

YAPI DALI ÖDÜLLERİ

YAPI DALI Ödülü



Semra Uygur ve Özcan Uygur'un
TED ANKARA KOLEJİ YUMRUBEL YERLEŞKESİ, LİSE

YAPI DALI Ödülü



Kaya Arıkoğlu'nun MERSİN DENİZ TİCARET ODASI

YAPI DALI Ödülü



Kenan Güvenç ve Gülnur Özdağlar Güvenç'in
FETHİYE KÜLTÜR MERKEZİ

YAPI DALI Koruma-Yaşatma Başarı Ödülü



KA-BA Eski Eserler Koruma ve Değerlendirme Mimarlık Ltd. çalışması olan
ÜRGÜP SARICA KİLİSE KORUMA ONARIM VE SERGİLEME PROJESİ

YAPI DALI 'Yaşam Çevresi' Başarı Ödülü



Boran Ekinci'nin FETHİYE ECE MARİNA

YAPI DALI Onarım Özel Ödülü



F. Feyza Cansever'in SADULLAH PAŞA YALISI ONARIM PROJESİ

PROJE DALI ÖDÜLLERİ

Başarı Ödülü

Emre Arolat ve Gezin Evren'in
TUNUS MAHDİYYA'DA OTEL VE
KONUT



Başarı Ödülü

Erdal Sorgucu'nun ABANT İZZET BAYSAL ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL AKTİVİTE MERKEZİ



"Fikir Sunumu" Ödülü

Gülseren Kayın Öker'in HİÇBİRYER PROJELERİ

"Fikir Sunumu" Ödülü

Özgür Kemal Zaimoğlu'nun
ÜTOPIK MİMARİ TASARIM, OTEL BİNASI

